

Título original **"Breeding Goals of the Leerburg Kennels Breeding Program"**.

Tradução e interpretação de **Eugênio Gomes** © 2004 - [eugeniogomes@ig.com.br](mailto:eugeniogomes@ig.com.br)



**Um cão de um ano de idade da Leerburg - proprietário Jeff Kestler**

**A meta do meu programa de criação é produzir cães de temperamento "duro", nervos firmes, bons impulsos, isentos de displasia e agradáveis de se ver. Eu quero ninhadas com consistência de temperamento e tipo. E mais, eu quero cães que tenha temperamento para conviver com os membros da família (isto quer dizer, com as crianças também) e ainda, com as funcionalidades de bons cães de trabalho.**

**Todo legítimo criador precisa ter um conjunto de metas nas quais ele tenta realizar seu programa de criação. Assim como o criador ganha experiência, ele aprenderá com seus sucessos e fracassos. Isto resulta em uma situação aonde ele está, constantemente, refinando ou ajustando suas metas. Desde meados de 1970, eu criei em torno de 150 ninhadas de Pastores Alemães. Eu passei, certamente, por este processo.**

**Através deste artigo, eu encaminharei você através das razões que norteiam meu programa de criação e minhas metas.**

**Como muitas pessoas, eu sempre quis criar cães de trabalho. Após ver a falta de nervos fortes em cães de estrutura (tanto na América quanto na Alemanha) havia uma questão em minha mente, que, haveria muito mais a ser olhado em um cão do que vê-los moverem ao redor de um círculo.**

**Se um cão faltar bons nervos, ele nunca será capaz de controlar o stress de um trabalho de proteção sério. Não apenas isto, nervos fracos, conduzem a problemas de temperamento e personalidade.**

**Um exemplo extremo de nervos fracos é uma mordida medrosa. Um quadro normal de um cão com nervos fracos é um cão tímido, ou, um que arrepia facilmente quando se sente ameaçado.**

**Cães com nervos fracos são freqüentemente o que eu chamo de "sharp dogs" . Estes são cães que latem rápido para pessoas e podem ser um pequeno perigo para estranhos que estiverem por perto. Muitas pessoas que não entendem de**

temperamento canino pesam que, cães que tentam morder a grade quando um estranho passa perto de seus canis, são cães realmente duros. O fato é que estes cães são nervosos (falta nervos fortes). Esta exibição de agressão de canil não é força, mas, melhor dito, uma exibição agressiva de fuga. Esta perto da briga ou síndrome de vôo.

Um cão de bons nervos pode latir para um estranho que caminha perto do canil, mas, ele não vai arrear e nem morder a cerca como um louco.

Em 1974, assisti meu primeiro seminário em St. Louis. Gernot Riedel (um juiz alemão de schutzhund) foi o instrutor. Gernot fez um excelente trabalho demonstrando a importância de bons nervos em um cão de trabalho. A partir daquele ponto eu reconheci que se eu quisesse cães de trabalho, eu teria que usar cães de linhas de sangue alemãs. Nos anos seguintes de criação, eu rapidamente aprendi que seria necessário mais do que linha de sangue para se ter bons cães. Os alemães tem 2 grupos de linhas de sangue. Eles têm a linha de estrutura e a linha de trabalho. Enquanto alguns da linha de estrutura podem fazer um trabalho de schutzhund aceitável, nenhum deles tem nervos suficientemente fortes para fazer um trabalho de polícia. Levei algum tempo para perceber isto.

Por volta de 1980, passei por uma fase (o que muitos criadores na América e Alemanha fazem.) Eu pensei que eu pudesse reinventar a roda criando o melhor olhando um cão de trabalho (como se existisse alguma coisa de errado com o olhar de um cão de trabalho com uma grande cabeça, boa ossatura e uma rica pigmentação.) Isto (eu pensei) poderia ser realizado cruzando o "top" da linha de sangue de trabalho com o "top" da linha de sangue de estrutura. Todos que tentam isto descobrem que isto não funciona. Isto produz cães medíocres. Nenhum dos cães tem impulsos suficientemente bons para o trabalho e nem características suficientemente boas para a estrutura.

Só levou algumas ninhadas para perceber isto, que, para criar o tipo de cão que eu queria produzir, eu deveria focar a criação em cães estritamente de linha de trabalho. Com a experiência, eu fui refinando até o ponto em que eu estou hoje. O fato é que, se um criador que produzir bons cães de trabalho ele deve criar o extremo para produzir o normal. Isto significa que, os reprodutores que eu uso não são cães normais. Eles são cães que tem impulsos extremos.

As pessoas perguntam, freqüentemente, o que eu quero dizer quando eu descrevo um cão como tendo um "Temperamento Duro". Eles confundem isto com ser duro. Um cão duro é um cão que pode levar uma correção e não agir como se o mundo desaba-se em sua cabeça. Um cão sensível é um cão que enfia o rabo entre as pernas quando é corrigido. Alguns irão se lançar no chão como se tivessem acabado de morrer. Um cão duro é um cão resistente as correções; algumas pessoas os definem como tendo uma alta tolerância a dor. Quando corrigidos eles voltam rapidamente a reagir de forma positiva. Um cão de trabalho tem que ser um cão duro.

Se você lembrar, uma das minhas metas é ter temperamento e tipo consistente. Na verdade, isto precisa ser uma meta de todos os criadores de cães. Basicamente, isto significa que as ninhadas deveriam ser muito uniformes no tipo e no temperamento. Quando isto acontece, a velha teoria "pico de ninhada" não significa muito. Uniformidade em um programa de criação é resultado de uma criação em linha junto de experiência em genealogia.

Todo criador precisa determinar o que ele quer ver em um cão e então criar para obter isto. Criadores de cães de trabalho dever ir além de que os juizes de estrutura pesam de um cão que eles gostariam de ver. Lembrem-se, juizes de estrutura são pessoas que destruíram a raça colocando restrições irreais na criação de cães de trabalho ignorando temperamento e impulsos para trabalho. Para provar isto, pergunte a um

**juiz de criação se ele criou algum cão que se tornou um bom cão de serviço policial. Nenhum irá dizer que criou. Precisa dizer mais?**

**Muitas pessoas chegam ao meu canil e têm uma cor específica em sua mente (que é bom). Mas, como um criador, eu nunca criei pela cor (talvez, algum dia, eu refinarei minha meta na criação incluindo uma cor específica – mas, este dia ainda não chegou.) Eu tenho muito mais interesse em impulsos, temperamento e uma profunda pigmentação do que uma cor específica. Uma porcentagem de cães que nos produzimos são cães cinzas escuros. Max von Stephanizt (o fundador da raça) escreveu em seu livro por volta de 1920. No livro, ele disse que a cor cinza é o mais rico de todos os pigmentos. Quando um criador necessita de adicionar pigmentos a sua linha de sangue, ele deve usar o cinza escuro. Se você não viu um cinza escuro na linha de sangue alemã (não existem linhas de sangue americanas que carreguem esta cor), você pode ver em meu site ou em meu vídeo do canil. Além das variações de cinza, nós produzimos também capa-pretas, bi-colores e ocasionalmente pretos.**

**Muitas pessoas vêm e gostam do preto e vermelho. Esta é a cor que foi desenvolvida na linha de estrutura. Esta cor você não irá encontrar muito (se encontrar em alguma) na verdadeira linha de sangue de trabalho. Portanto, eu não tenho criado cães pretos e vermelhos.**

**Um dos pontos mais importantes de um cão de trabalho ou de uma criação de cães é ser isento de displasia. Isto, certamente, é a principal meta do meu programa de criação. Todo cão que eu crio deve ser OFAed (selecionado) ou ter o laudo alemão "A" normal ou ter sido preliminarmente radiografado. Uma coisa triste sobre nossa criação é que, embora todos os reprodutores e reprodutoras tenha boas chapas (e com um bom pedigree em relação a isto) isto não é 100% garantia de que os filhotes não serão displásicos. Ainda pode acontecer. Eu sempre recomendo que as pessoas comprem filhotes para criação ou trabalho fazendo um raio-x preliminar ainda jovem com 4 ½ a 5 meses de idade. Enviem o raio-x para a OFA e lhes peçam que façam uma leitura preliminar. Há uma taxa pequena. Estudos feitos pela OFA mostraram que, um filhote que tem bons quadris aos 4 ½ meses tem 85% de chance de ter bons quadris aos 24 meses (que é quando pode ser certificado).**

**Qualquer criador de Pastor Alemão que diz nunca ter produzido um cão displásico, é um mentiroso ou tem uma experiência muito limitada na criação. Eu tenho tido sorte. Nos últimos 550 filhotes, eu tive menos de 45 displásicos.**

**Finalmente, da mesma maneira que um criador tem que ter metas, as pessoas que compram filhotes também devem ter. O grande problema que eu vejo com pessoas que querem cães de trabalho adultos é que eles não percebem como é importante os primeiros 18 meses de vida de um cão. Eles precisam saber o quanto eu posso lhes dar em um conjunto genético que tem potencial para se tornar um excelente cão de trabalho, sem a contribuição de treinamento e da socialização, e que aquele cão (adulto), provavelmente, não se tornará um forte cão de trabalho. O trabalho que eles devem fazer quando o cão é jovem é tão importante quanto o que eu tenho feito a 20 anos para desenvolver minhas habilidades como criador. Se eles querem um cão de polícia ou um cão de schutzhund ou um cão de proteção pessoal, eles têm que investir muito trabalho em seus filhotes. Se eles estão preparados para fazer isto, então eles conseguirão que querem.**